

..... **предметно-пространственная среда**

Сезонные сенсорные коробочки как способ обогащения развивающей предметно-пространственной среды

Для маленьких детей характерно сенсорное познание мира, они открывают новое на ощупь, им важно прикоснуться, потрогать, поэтому незаменимыми помощниками педагога-психолога в детском саду являются сенсорные коробочки. Они представляют собой емкости – это могут быть контейнеры, коробки, миски или сундучки в зависимости от того, что есть под рукой, содержащие различные природные материалы, крупы, песок, мелкие предметы, игрушки по различным темам. Создать сенсорные коробочки легко, нужно лишь немного фантазии, а результат превзойдет ваши ожидания – дети будут в восторге!

Познакомить дошкольников с разными временами года, закрепить их последовательность и признаки помогают сезонные сенсорные коробочки, наполненные в соответствии с текущим временем года.

Зимняя сенсорная коробочка наполнена «снегом» – рисом (можно взять манную крупу), в котором «растут» елки из разных материалов, играют зверята, бодрствующие зимой порой – белочка, лиса, волк, олень и др. Имеются фигурки Деда Мороза, снеговика, мультипликационных героев, пуговицы, крышечки, шишки, веточки, камешки, белые и синие марблсы – все, что необходимо дошкольникам для создания необыкновенных зимних историй.

Весенняя сенсорная коробочка – это кинетический песок серого цвета или искусственная травка (газон), марблсы – первые одуванчики и нежные листочки, вата – пушистые белые облака, прищепки, скрепки, фигурки насекомых,

камешки, которые так интересно разглядывать и фантазировать, на что они похожи.

Летняя сенсорная коробочка может быть наполнена морским песком (или пшенной крупой) и причудливыми ракушками, фигурками морских или речных обитателей, камешками, разноцветными пуговицами и марблсами.

Содержимое осеннего сенсорного сундучка – это фасоль, семена, крошечные муляжи осенних даров – фруктов, овощей, грибов, голубые марблсы, символизирующие капельки дождя, веточки, гроздь рябины, камни, сосновые шишки, фигурки лесных животных. В дополнение к каждой сенсорной коробочке в соответствии со временем года можно подобрать пальчиковые игры, загадки, упражнения «Последовательность событий», «Нелепицы», «Разрезные картинки», атрибуты для игр с прищепками, картинки для пластилиновых заплатак, мемо-парочки и др.

Сезонные сенсорные коробочки помогают дошкольникам не только усвоить признаки и особенности каждого времени года. Играя с содержимым коробочек – природным материалом и мелкими предметами, игрушками ребенок получает разнообразные тактильные ощущения – так приятно перебирать, рассматривать содержимое сенсорных коробочек, играть, придумывать сюжеты.

Игры с сенсорными коробочками способствуют развитию мелкой моторики детей, а, как известно, «ум ребенка находится на кончиках его пальцев» (В. А. Сухомлинский), помогают гиперактивным детям успокоиться, переключить внимание, снять психоэмоциональное



возбуждение, напряжение. У тревожных детей гармонизируется эмоциональный фон. Полезны сенсорные игры и для аутичных детей – им нравится перебирать содержимое волшебных коробочек, а это дает возможность для установления контакта между педагогом и ребенком.

Кроме того, сезонные сенсорные коробочки – это отличный способ обогащения развивающей предметно-пространственной среды в детском саду без особых хлопот и финансовых затрат. Играйте, развлекайтесь, учитесь с удовольствием!

*М. А. Жагарина, педагог-психолог
дошкольного отделения ОЦ «Горностай»*

Проект организации развивающей предметно-пространственной среды «Страна чудес»

Для успешного развития детей в ДОУ необходимо создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды, которая поможет ребенку проявить свои способности, даст правильную мотивацию к деятельности, благодаря которой он обязательно достигнет значимых для себя результатов. Развивающая предметно-пространственная среда должна постоянно содержать признаки новизны, быть насыщенной, разнообразной, изменчивой, эмоционально привлекательной.

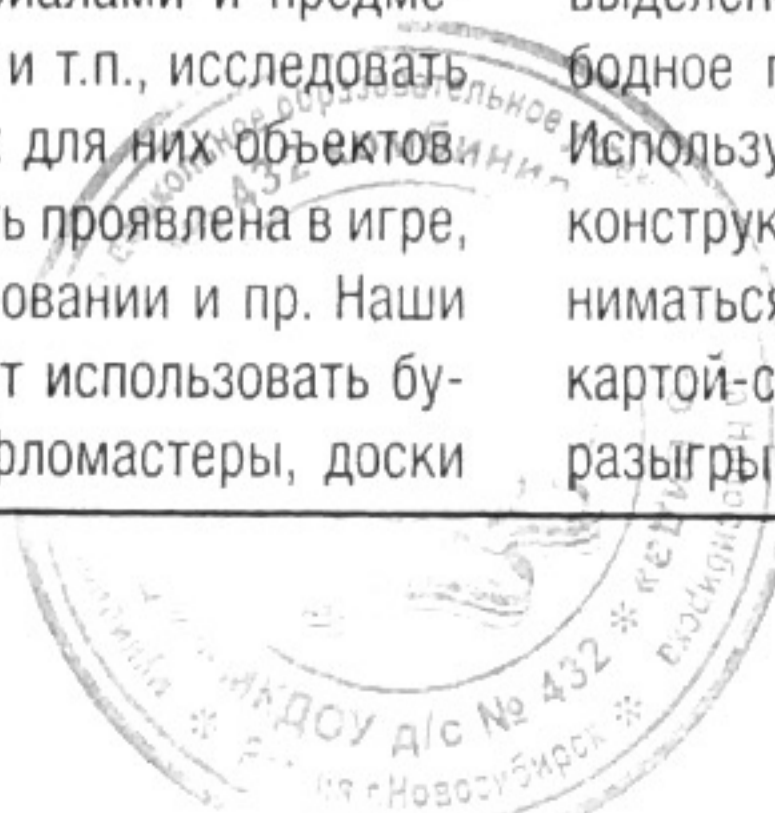
Развивающие программы для дошкольников, ориентированные на познавательные способности и познавательную активность детей, предполагают настольные игры сложного содержания: шашки, шахматы, головоломки (со спичками, пятнашки, танграм, складные картинки). Для

приобретения новых знаний детям предлагаются книги познавательного характера, направленные на изучение окружающего мира. Такие книги имеют качественные яркие иллюстрации и малое количество крупного текста, чтобы дети могли самостоятельно их рассматривать. Также детям доступны художественные произведения с красочными картинками.

В отдельных кабинетах мы создаем условия, в которых воспитанники могут экспериментировать с различными материалами и предметами: водой, глиной, весами и т.п., исследовать свойства и поведение новых для них объектов. Успешность детей может быть проявлена в игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Наши воспитанники свободно могут использовать бумагу, цветные карандаши, фломастеры, доски

для рисования, цветные мелки, остатки тканей, краски, а также пластилин, различный природный и бросовый материал (лесные шишки, листья, спичечные коробки, ткани, ветки деревьев, цветную бумагу). Такое обилие материалов подталкивает ребенка к созданию интересных поделок, изготовлению новых предметов.

Развивающие программы для дошкольников также включают в себя конструирование из крупного строительного материала, в группе выделено пространство, которое обеспечит свободное перемещение и размещение объектов. Используя данные условия, дети могут создавать конструкции, прятаться и искать друг друга, заниматься поисками предметов в соответствии с картой-схемой, организовывать соревнования, разыгрывать постановки. Для мелкого кон-



ВЕРНО
ЗАВЕДУЩИЙ
МК ДОУ Д/С № 432
ТЕРЕНТЬЕВА Т. П.

предметно-пространственная среда



струирования в группах подобраны различные наборы конструкторов в соответствии с возрастными особенностями детей: деревянные разных размеров, пластмассовые (конструкторы LEGO), металлические, а также дополнительные аксессуары для доработки построек.

Нами был запланирован и реализован проект организации развивающей предметно-пространственной среды «Страна чудес», целью которого было создание особой РППС, ориентированной на ребенка, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, их интересов, зоны ближайшего развития, предоставления детям возможности выбора деятельности; он позволяет осуществлять образовательную работу с детьми в соответствии с современными требованиями. При организации РППС мы учитывали нормативные требования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Главного государственного врача РФ от 19.12.2013 № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная координационным советом по общему образованию Минобрнауки России от 17.06.2003 г.;
- Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);
- Приказ Минобрнауки России от 26.06.2000 № 1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей» и др.



Практика показывает, что конечный результат любого методического мероприятия будет высок и отдача эффективна, если при подготовке и проведении использовались разнообразные методы, включающие каждого педагога в активную работу.

Поэтому мы решили практическое воплощение вопроса о создании РППС осуществить в виде конкурсов, которые за последний год были проведены в ДОУ:

- Оформление «Портфолио группы».
- «Лучший психологический уголок группы».
- «Мини-музей в детском саду» (в группах и фойе ДОУ).
- Патриотический конкурс «Моя страна».
- «Мой детский сад – мой мини-городок» (оформление РППС на игровых площадках).

Для организации и проведения каждого конкурса создается положение, где указываются цели, задачи, сроки проведения конкурса, критерии оценки, состав жюри. Проведение подобных конкурсов пополняет и обогащает среду групп, делает ее индивидуальной и неповторимой. Так, в результате проведения конкурса «Лучший психологический уголок» психологические уголки групп пополнились различным материалом: картотеки релаксационных упражнений, упражнений на чередование напряжения и расслабления, «мирилки», «коврик дружбы», «стаканчик для крика» и многое другое.

Организация мини-музея стала одной из эффективных моделей развивающей предметно-пространственной среды для детей дошкольного возраста. Концептуальной основой проекта стал музейный комплекс, т.е. в каждой группе были организованы интерактивные экспозиции. В мини-музеях проводятся тематические занятия, занятия-посиделки, викторины, конкурсы загадок, семейные путешествия, отмечаются календарные даты, связанные с обрядами и традициями русского народа, экологические праздники, составлен план экскурсий по экспозициям в группах в соответствии с тематическими неделями (старшие дети рассказывают о своем «музее» младшим дошкольникам).

Проектируя и создавая, систематически преобразовывая РППС, направленную на обеспечение индивидуальной траектории ребенка, педагог постоянно учитывает особенности его развития, определяет свою роль в ней относительно каждого воспитанника. Развивающая предметно-пространственная среда становится основой для реализации

увлекательной, содержательной жизни и разно-стороннего развития каждого ребенка, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта. Поиск инновационных подходов к организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ продолжается, главным критерием при этом являются соответствие ФГОС ДО и творчество, талант и фантазия педагога.

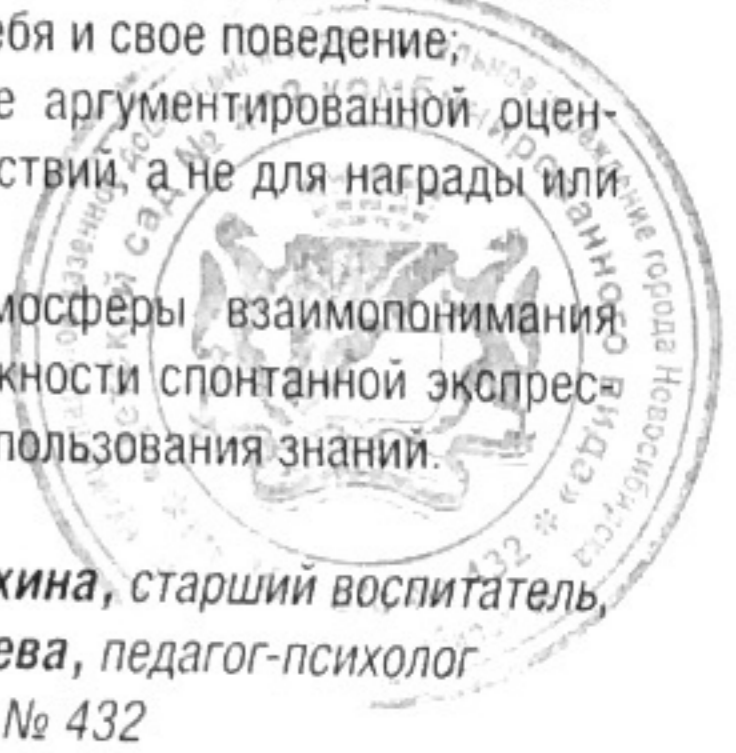
Обновление развивающей предметно-пространственной среды в группе повлекло за собой расширение и разнообразие деятельности педагогов, родителей и детей. При организации РППС педагоги активно взаимодействовали с родителями воспитанников. Были проведены собрания и консультации с родителями, где педагоги периодически общались с родителями, обсуждались различные вопросы, касающиеся организации РППС.

В результате проделанной работы можно отметить, что наблюдается:

- вовлечение дошкольников в свободные игры со сверстниками;
- моделирование для детей ситуаций незавершенности и открытости деятельности и мышления в отличие от жестко заданных и строго контролируемых условий;
- акцент на вовлечении дошкольников в специфические детские виды деятельности (предметные игры, рисование, конструирование, лепка и др.);
- разрешение и поощрение высказывания множества вопросов;
- использование в обучении дошкольников провокационных вопросов (постановка проблем или затруднений, для устранения которых нет известных средств), стимуляция выработки детьми собственных средств осуществления деятельности;
- привлечение внимания к интересам детей со стороны воспитателей и родителей, предоставление детям возможностей осуществления совместной с взрослыми деятельности, наличие в окружении ребенка образцов и результатов взрослой креативности;
- обеспечение предметно-информационной насыщенности развивающей среды (наличие необходимого информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной микросреде, в том числе современные ИКТ-средства, возможность разнообразного их использования детьми);
- стимулирование самостоятельности и независимости дошкольников, формирование ответственности за себя и свое поведение;
- использование аргументированной оценки для анализа действий, а не для награды или осуждения;
- создание атмосферы взаимопонимания (принятия) и возможности спонтанной экспрессии творческого использования знаний.

ВЕРНО

Заведующий **С. М. Полекина**, старший воспитатель
 МКДОУ д/с № 432 **Е. В. Шураева**, педагог-психолог
Т. П. ТЕРЕНТЬЕВА



(Handwritten signature)